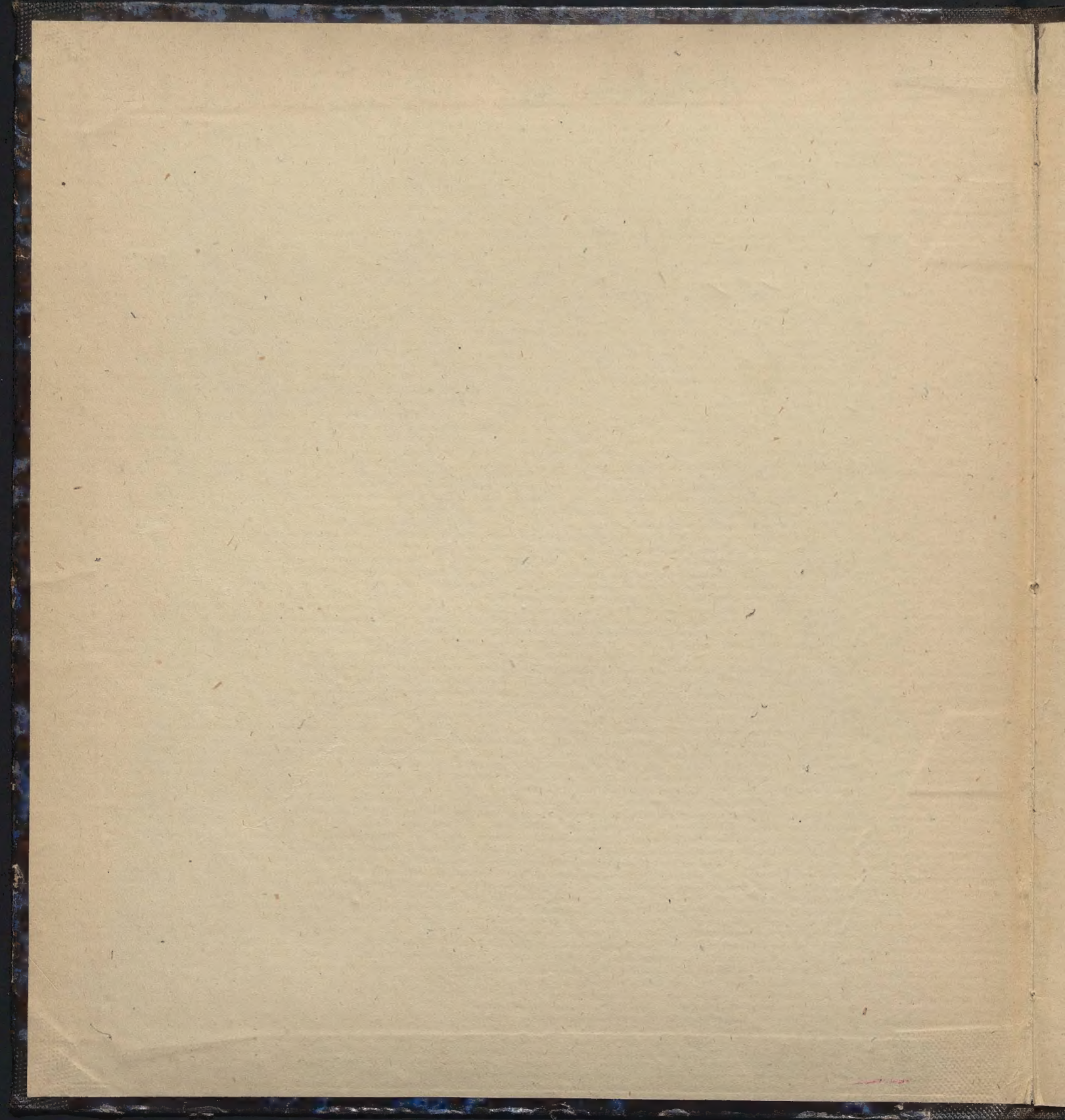
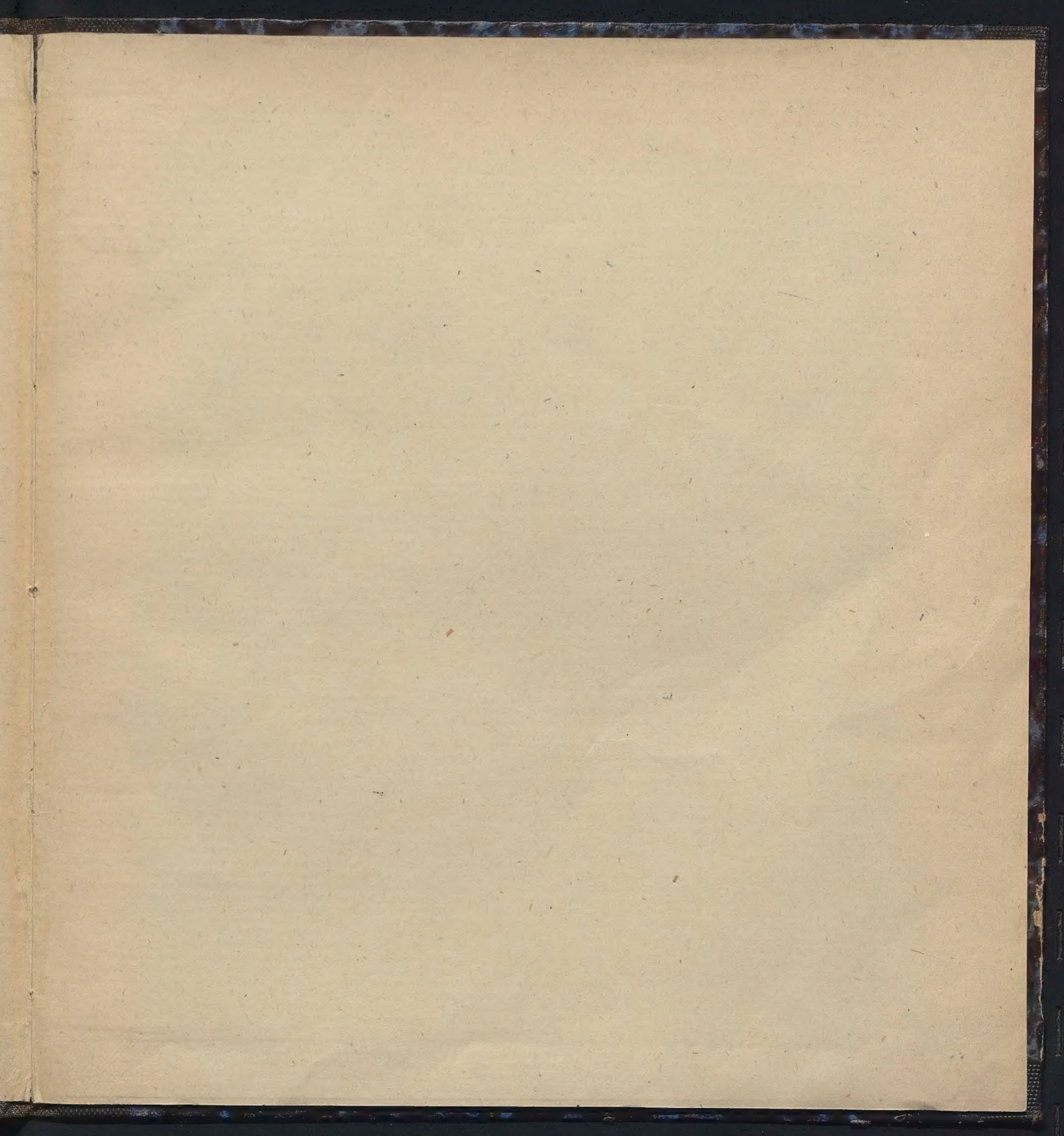
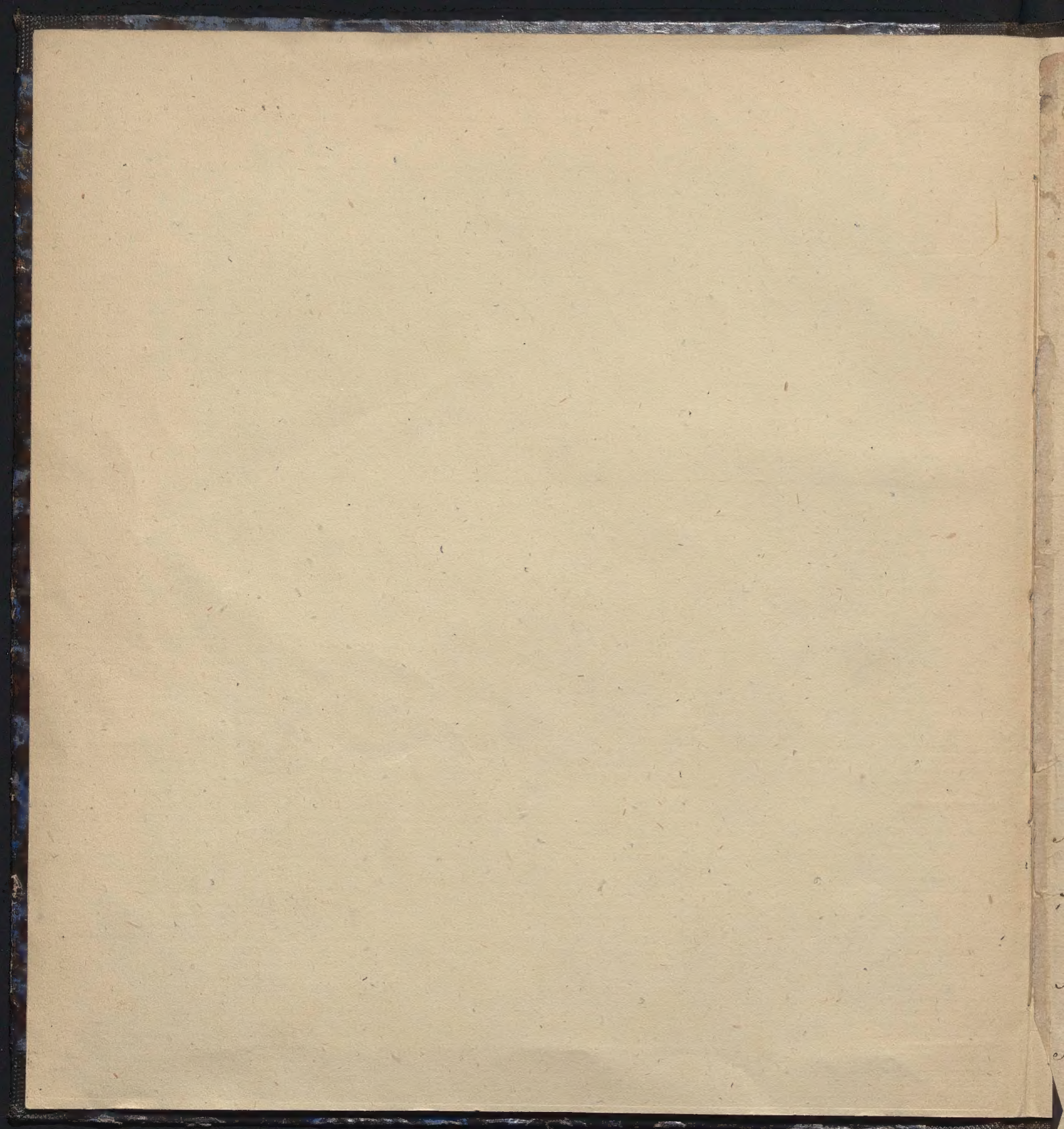


N. Inv. 4912.
II







REGIA Ad METAM HONORUM VIA

4912

In
Libero Sarmaticæ Regno
PATENS.
Olim

N. Inuv. 4912.

In Capite Orbis Urbium Roma a Clemente Iamicio mire eruditioris
ac Feliciſſima ſauidia Sarmaticæ Archi-Poeta
Legata eloquentiæ pœdibis
CLEMENTIA.

Nunc
Ad annum Rudionum æonem Metagymnaſtici Ludis in athenæo
laurenſi Po. Hſu ab utruſq; eloquentiæ Agonotheſis.
CAPSITA.

Anno.
a via in terris Inocente Sapientie 1741 Pœho calendas Iulij
Argumentum

Ex Vetuſtiſſima Progenis Iamina Clementi Iamicio Archi-Poeta Polono, tantum valuit Feliciſſima conſpectu
et Latine Poetæ, ut ob id unice omnib; pœheris intimuſq; eſſet. Aſſurget ſublimiq; hic Sarmaticus Vator, q̄d
in Maximilianæ primæ Ceſaræ aule Commorans, munere oblati p̄ſectus, ad Ceſari Literarū pœmanti ob
ſeruiſſimas Poetæ Ingenij dotes p̄leuit, ut p̄ſeruet Imperator pœam Clementi Doctorali Laurea Poetia inaugura
ret. Hæc tunc a Ceſare Romano. Rea Polonorum Ingenium Iamici ſeu Iamina (ut in ſuis elogijs a M.
colæ Foranſi nuncupat) coronatus Clementi. Simon Hanuwoſki Contura Muſtrum ſcriptore Polono folio 85

Prologus.

Ad Portam Aonæ Maximilianæ (a) Lihantib; Iamici & Iamici Fallingi de Honoris Feſtigio, adveni
to Pakade cedit Vitor Iamici Coronaria Palma

Intercludium

Actus 1mus.

Scena 1ma Maximilianus in Ortu ſui Regiminis obſtata de Ungariſ felicitate victoriâ (b) p̄ſectus victoriâ Laureâ
ſummo cum triumpho ingreditur Senatum, ubi occupatâ ſolâ, a Pueris ſolemnib; attollitur applauſibus.

Scena 2da Salutata vixiſſim Pueris Maximilianus, inſit conſilia de ſuo Imperio, et ut ſumme Liberarū amans, pri
mum in ſua aule docti ad ſumma honorum faſtigia appropinquet gradum. Quæ propter ſuum Anteaſans affectum quon
libet & Pueris munerat libris, una cum Fallingi ſue militie Duce, quem ob tot p̄ſepſus in martis campo
mortalis intimo ſibi donat Codicem cum Epigraphe Litere una cuſtodia.

Scena 3ta Commendante Maximiliano Magnatib; aſſiduam librum lationem, ut quid q̄d eſt proprio libro memoria poſſi
doct. id in Senatu narraret ſupervent Ephebi denuncians e Polonia vixiſſe Plegatum, quod nuntio Maximilianus
accepto iubet ſiſſipato exoritur Pueris obſtam in.

Scena 4ta Ingreſſus Clementi Iamicio Archi-Poeta Polono, Senatum, totus in encomia Ceſaris Maximilianæ fluidiſſime
orationis effunditur flumine Laureâ decorans victoriâ Lingvæ. Quæ devotib; Maximiliano eloquentiæ exquitiſſi
mam Iamici laudens eruditionem, ſuo illum donat annulo, cum gemma nomine Phœnices. (c) hæc exarata
inſcriptione ſervanda notabil Inſup additâ ſub Poetia q̄re de diverſis ſuiſ p̄ſentibus cum enigmatis
q̄ conſtat eſt vocalib; (d) A. S. I. C. U. ad interpretandū. Cui Iamici magnas p̄ſolvens gratias
ſuam appropinquet operam, et in Comitatu Puerorum ad maximum reducitur conſpectus.

Scena 5ta Fallingus egro ſerens animo Iamicium advocat ſi honorari ſibi vero pro tot toleratis bellis moleſtib; in
hil ſimile præſtari, illorū dum ſapius libri mente revolvit inſcriptionem. Litere una cuſtodia ſuſpitione de
ſuo Infortunio ductus acheronta movet. contra Ceſarem et Iamicium Interim anſeps contentus in Ceſaris
offato, atq; animo p̄ſendi in Iamici ſabnas funtunda adiens Vaſtrum agitatione ſummo cūo contem
ptu p̄ſeſat traditum ſibi a Ceſare librum quem mandat per Ephebum ſibi deferre a Longo ſpectans lūdij.

Chorus 1mus

Iamici Fallingi et Iamici Vaſtrini immerſum Libro Iamici cum a Studio Liberarū nullis p̄ſerſpici
tib; retrahent valent, inſurgunt contra Literas, atq; flammas Condernant librum, ex quo tanq̄m fulmine tacti
tenentur.

Intercludium

Actus 2duſ.

Scena 1ma. Vaſtrinus reſiciens contemptum Fallingi et Iamicium maiorem ſibi interpretatione enigmati p̄ſerri
honorum, decernit abducere ab hoc tam grato Ceſari ſpore et p̄ſervare Iamici quam atq; ſimul et Ceſaræ
aule ad propriæ Patriæ Limites tranſitum

Scena 2da Inſit conſiliis intrant Vaſtrinus et Fallingus Iamici conclave, ubi videntur ſolum Iamici inſerſum et inſu
dantem q̄re ſimulant amicitie cauſa illorū inſerſe atq; ex occasione enigmati Ceſariſ ay actu Iamici
operam debet certam a Ceſari illi in his 5 vocalibus declarant p̄ſerriem que ſi interpretantur alta
ex optes tam Q̄yus videtis p̄ſervandis, quam atq; ſimul hinc illi in ſuam Patriam migratorem.

Scena 3ta Vaſtrinus et Fallingus egroſi et Iamiciſ lictari, videntur minus terrori hæc fraude Iamici ſolâ ſtatuant ad
inventionem commiſſo tempore Iamicium et viciſ tollere, vel gladio ſuſcipiente in ſe hanc novis executionem
Fallingus vel veneno ad illoſ offerente Vaſtrino

(a) Poeta honoris p̄ſentis et vitiſſim a Maximiliano erat adumbrata, Pœmator. (b) Phœnices in armat. 1525
(c) Phœnices gemma vel demonſtrabat q̄ a tergo acciderat. Pœmator folio 284. (d) Iamici ſerens.

Scena 4ta Iamius rei veritatem ingrens cum interpretatione vocalium a Fallingo & Vafino facta adit Anili gratia
ordinis primum ex Senatoribz a quo de Caesaris singulari erga literatos certificato favore contra omnem
malevolentium furorē donat Iamius promoto a Fallingo libro cum inscriptione: Littere una custodia ipse
vero Continus huius de re adiens Maximilianum, apponit se quod intellesent a Cesare p. litteras significatum
Scena 5ta Intrat Senatum Maximilianus Cording denuntiatus contemptum Caesaris Majestatis & furorē contra
Iamium Fallingum & Vafinum. Alteratus Caesar, jubet quēvis Fallingum & Vafinum vigilantiq; curam
dare militibz, & huiusq; tenore sub custodia anteqm brevi Senatibz Anili imminuat tempus.

Chorus 2dus.

Senus Iamij voce canenti dum echo truncatas reddidit voces innuit Senius Fallingum animo occidendi
cujus item Senij Iamij Obpositionis voluminis cludens, a Severiente defendit Pallade. Sty. lauro coronatur

Interludium Actus 3tius

Scena 1ma Vafino cogitanti de suo astu, obviat missus Ephobus Cordini cum literis Iamianis, ac quo querevens quod
& quorsum fuerit, dum responsum accipit, quodam arcana Iamio forte, inestruit Ephobus ut librum
a Cesare datum Iamio clam auferat. Chori animo ut imbuat privatim pro sua arte veneno libris cor-
tum appropinquans Suspendium.

Scena 2da Revolvente Iamio Litteras Cordini, Ephobus subtrahit e monstra librum quondam a Cesare datum
sed mox inspecta Iamius in annulo gemma nomine Phongites, cum lemmate: Servanda notabit, de sp.

Scena 3ta Fatente Ephobo huius in re habuisse instructionem a Vafino, unus irrumpit ita In Iamium Fallingum
sed Iamius imperturbato animo sine ulla sui Lesione illum librum cum inscriptione Littere una custodia
tangit chyro ubi cludit, intuetus Fallingus se circumdant a Cesare
aula in conulari Iamij, itaq; premixtis furoris recte cum exagitato gladio intrat Senatus Fallingus
sed primo ingressu capitur amulibus.

Scena 4ta Interrogante maximiiano Causam Iamii, & tacente Fallingus in comitatu Proventus supponit la-
mias, quoniam triglem preferentem cultum, dum ^{de iure} memini Imperator interrogat Origine, totam res produ-
cit senem Cording palam Fallingum & Vafinum in Iamium Crimen deducens, quo audito Maximilianus
mox isti jubet Vafinum; Intrante Vafino, testibus Crimen probari Caesar jubet, & bus auditis iusto
inensus furorē protinus Fallingus & Vafinus cedere ex aula jubet.

Scena 5ta Cordinus Clementerem exoptans Caesaris vultum quod quod e concepso sibi Caesaris libro exercebat hoc
exponitur benignam exponit aurem. Post quem cupisq; e Proventu suis diligentis in literis remonstrat
to experimento, Iamius sibi etiam concepsam ad manus Caesaris tradens librum illud e & vocalibz con-
stans dragma, hoc exponit Symbolo: Adhuc excoho Imperium Orbis Vitori vultu laudum apsumens
metriam Iohis in enomia verborum effundit faundia. Maximilianus vero delectans Iamij ludibrium
quam plurimus tales suo in ingis exoptat literatos exponens hunc sensum Littere una custodia quod
fundant & defendunt quam optime literis Ingia. Ideo ex occasione Firmatis Parmatis Regni & obli-
ta in uno codice & Fallingus & Vafinus Victorie, si suum dragma de Iamio Interpretat Agla Elita
iusti omnia vult Ingimus vero faundissimi Elogij (Chum Iamius cesare aule Priveris ad Principa-
tus promovet insignia) Doctorali Poethia adornat Iamium Laureā, totius Senatus inter applausu
acclamante ore: Vivat Rex Polonorum Ingenium Iamius

Epilogus

Pallas ad Portam Honoris ex occasione honorat Iamij, Varia honoris demonstrans insignia, scho-
lasticam Juventutem ad meliorem animat doctrinam, diligentius vero sui cultoris ad alti-
orem honoris publicā promulgatione promovet gradum

Ad

M. D. LXX. B. V. P. L. C. C. Honorem.

Meth. Hof.

atia
nna
ipse
ficatur
ntra
cum

Doni
naten

gd
num
I cor.

atum
lepp.

ngao
icari
epora
lign

it la
rodu
tang
uiplo

huc
tra
con.

us
inew
id
blen
ita

no.
uig

cl

